



N° 15 | 2009

Perspectives ibéro-Américaines Juillet 2009

Musiques extrêmes, déviance et violence : normalisations et conversions

Jean-Marie SECA

Julie CERIZAY

Édition électronique :

URL :

<https://cpp.numerev.com/articles/revue-15/1203-musiques-extremes-deviance-et-violence-normalisations-et-conversions>

DOI : numerev_372

ISSN : 1776-274X

Date de publication : 24/06/2009

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : SECA, J.-M., CERIZAY, J. (2009) Musiques extrêmes, déviance et violence : normalisations et conversions. *Cahiers de Psychologie Politique*, (15).

https://doi.org/10.34745/numerev_372

