



---

**N° 20 | 2012**

**Les nouvelles idéologies Janvier 2012**

---

## **Les conspirationnistes et les contre-cultures : style « paranoïde » et mode social de pensée**

**Stéphane FRANÇOIS**

---

**Édition électronique :**

**URL :**

<https://cpp.numerev.com/articles/revue-20/1531-les-conspirationnistes-et-les-contre-cultures-style-paranoïde-et-mode-social-de-pensee>

**DOI :** numerev\_706

**ISSN :** 1776-274X

**Date de publication :** 10/01/2012

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

---

Pour **citer cette publication** : FRANÇOIS, S. (2012) Les conspirationnistes et les contre-cultures : style « paranoïde » et mode social de pensée. *Cahiers de Psychologie Politique*, (20).

[https://doi.org/10.34745/numerev\\_706](https://doi.org/10.34745/numerev_706)

Nous analyserons dans cet article la prégnance de la paranoïa dans les milieux radicaux, politiques et/ou contre-culturels (« *underground* »). En effet, la théorie du complot, très présente dans ces milieux, masque souvent, en fait, une tendance à la paranoïa, qui transparaît dans le « complot paranoïde ». Nous montrerons aussi que cette tendance, parfois lourde, est une expression d'un mal être, que celui-ci se manifeste à son tour par une incapacité à s'intégrer dans la société.

We analyze, in this article, the significance of in radical circles, political or "Underground". Indeed, the conspiracy theory, very present in these milieus, mask often, in fact, a tendency to paranoia, which reflected in their "paranoid style". We also show that tendency, sometime very pregnant, is a expression of unhappiness, as it manifests an inability to live into society.