



N° 27 | 2015

Religion et politique Juillet 2015

Les dimensions verticales et horizontales de l'individualisme et du collectivisme dans le contexte culturel marocain

Houqua BEN AHMED

Édition électronique :

URL :

<https://cpp.numerev.com/articles/revue-27/1797-les-dimensions-verticales-et-horizontales-de-l-individualisme-et-du-collectivisme-dans-le-contexte-culturel-marocain>

DOI : numerev_965

ISSN : 1776-274X

Date de publication : 24/07/2015

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : BEN AHMED, H. (2015) Les dimensions verticales et horizontales de l'individualisme et du collectivisme dans le contexte culturel marocain. *Cahiers de Psychologie Politique*, (27). https://doi.org/10.34745/numerev_965

Au regard de sa position géographique et les liens historiques noués avec la rive nord de la méditerranée, Le Maroc est l'une des sociétés arabo-musulmane la plus exposée à l'influence de la culture occidentale. Dans les dernières années, les changements socioculturels sont devenus de plus en plus visibles et notamment au niveau de la relation entre l'individu et le groupe. L'exposition du pays aux différentes vagues de la modernité n'avait pas cessé d'affecter progressivement les registres des valeurs et la structure des rapports sociaux. Mais si les chercheurs s'accordent sur la décomposition progressive du collectivisme, l'on est loin, au juste, de la connaissance précise de la catégorie du collectivisme dominant dans la société marocaine et le type d'individualisme émergent.

L'objectif de cette étude est de répondre à ces questions en investiguant sur les dimensions horizontales et verticales de l'individualisme et du collectivisme, dans les données de WVS menées au Maroc (2001, 2009, 2011). Les résultats sont discutés à la lumière des travaux anthropologiques et ethnographiques qui ont porté sur les structures culturelles de la société marocaine.

In view of its geographical position and historical ties with norde shore of the Mediterranean, Morocco is one of the Arab-Muslim societies most exposed to the influence of Western culture. In recent years, socio-cultural changes have become increasingly visible, particularly in terms of the relationship between the individual and the group. Exposure to different waves of modernity had not ceased to progressively allocate the register values and structure of social relations. But if researchers agree on the gradual decomposition of collectivism, we are far, exactly, the precise knowledge of dominant collectivism and type of emergent individualism.

The objective of this study is to answer these questions by investigating the horizontal and vertical dimensions of individualism and collectivism in the WVS data conducted in Morocco (2001, 2009, 2011). The results are discussed in the light of anthropological and ethnographic studies that examined cultural structures of Moroccan society.