



N° 44 | 2024

Identités et Appartenances - Janvier 2024

Nouchi : de l'argot à l'identité culturelle ivoirienne

Yves-Marcel YOUANT

Édition électronique :

URL : <https://cpp.numerev.com/articles/revue-44/2107-nouchi-de-l-argot-a-l-identite-culturelle-ivoirienne>

DOI : numerev_2661

ISSN : 1776-274X

Date de publication : 25/01/2024

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : YOUANT, Y.-M. (2024) Nouchi : de l'argot à l'identité culturelle ivoirienne. *Cahiers de Psychologie Politique*, (44). https://doi.org/10.34745/numerev_2661

Cet article est une analyse de l'évolution sociolinguistique du nouchi dans la société contemporaine ivoirienne. Plusieurs décennies après son émergence, de son expression à sa perception, le nouchi a franchi de nombreuses étapes. Il est sorti du carcan des milieux de la pègre pour être aujourd'hui brandi comme porte-étendard d'une communauté linguistique multiséculaire, multilingue et multiculturelle.