



N° 44 | 2024

Identités et Appartenances - Janvier 2024

---

## Nouchi : de l'argot à l'identité culturelle ivoirienne

*Yves-Marcel Youant*

---

### Édition électronique :

**URL :** <https://cpp.numerev.com/articles/revue-44/3335-nouchi-de-l-argot-a-l-identite-culturelle-ivoirienne>

**ISSN :** 1776-274X

**Date de publication :** 24/01/2024

Cette publication est **sous licence CC-BY-NC-ND** (Creative Commons 2.0 - Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification).

---

Pour **citer cette publication** : Youant, Y.-M. (2024). Nouchi : de l'argot à l'identité culturelle ivoirienne. *Cahiers de Psychologie Politique*, (44).

<https://cpp.numerev.com/articles/revue-44/3335-nouchi-de-l-argot-a-l-identite-culturelle-ivoirienne>

Cet article est une analyse de l'évolution sociolinguistique du nouchi dans la société contemporaine ivoirienne. Plusieurs décennies après son émergence, de son expression à sa perception, le nouchi a franchi de nombreuses étapes. Il est sorti du carcan des milieux de la pègre pour être aujourd'hui brandi comme porte-étendard d'une communauté linguistique multiséculaire, multilingue et multiculturelle.

---

**Mots-clefs :**

Identité culturelle, Nouchi, Argot

---