



N° 7 | 2005

Musiques et politique Juillet 2005

L'illusoire notion de stabilité personnologique

Bernard GANGLOFF

Édition électronique :

URL : <https://cpp.numerev.com/articles/revue-7/1255-l-illusoire-notion-de-stabilite-personnologique>

DOI : numerev_423

ISSN : 1776-274X

Date de publication : 08/07/2005

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : GANGLOFF, B. (2005) L'illusoire notion de stabilité personnologique. *Cahiers de Psychologie Politique*, (7). https://doi.org/10.34745/numerev_423

Les psychotechniciens considèrent que la personnalité est une caractéristique stable, et même parfois innée, de l'individu. Nous situant dans une autre perspective, psychosociale, nous montrons ici, en nous basant sur les réponses fournies par différents groupes à un questionnaire type Big Five : 1) que la stabilité personologique varie en fonction de l'insertion socio-professionnelle des individus, 2) que les stages d'insertion professionnelle ont pour objectif, et pour conséquence, d'accroître cette stabilité. Ces résultats suggèrent donc que la stabilité personologique, tout comme son axe d'analyse, sont d'abord la conséquence d'un apprentissage culturel répondant à des pressions sociales idéologiquement marquées. D'où la question, qui sera discutée, des objectifs idéologiques de ces pressions.

The illusory notion of personological stability

Psychotechnicians consider that personality is a stable, sometimes even inborn, characteristic of the individual. We position ourselves from a different perspective: a psychosocial one. We will show, taking as a basis the answers to a Big Five questionnaire provided by different groups that: 1) personological stability varies according to the socio-professional integration of the individuals and 2) professional integration training aims at and results in increasing this stability. These results thus suggest that personological stability, as well as its line of analysis, is first the consequence of a cultural learning responding to social pressures ideologically marked. Which leads to the question of the ideological purposes of these pressures.