



---

N° 8 | 2006

Violences privées, publiques et sociales Janvier 2006

---

## **Représentations et ritualisations de la violence : quelle position scientifique peut-on avoir face aux musiques « extrêmes » ?**

*Jean-Marie SECA*

---

**Édition électronique :**

**URL :**

<https://cpp.numerev.com/articles/revue-8/1170-representations-et-ritualisations-de-la-violence-quelle-position-scientifique-peut-on-avoir-face-aux-musiques-extremes>

**DOI :** numerev\_334

**ISSN :** 1776-274X

**Date de publication :** 08/01/2006

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

---

Pour **citer cette publication** : SECA, J.-M. (2006) Représentations et ritualisations de la violence : quelle position scientifique peut-on avoir face aux musiques « extrêmes » ?. *Cahiers de Psychologie Politique*, (8). [https://doi.org/10.34745/numerev\\_334](https://doi.org/10.34745/numerev_334)

